

Kulttuuri

KULTTUURITOIMITUS

Ilkka Kuosmanen 044 7360 410
Anne Honkanen 044 7360 496
kulttuuri@ess.fi
etunimi.sukunimi@mediataloesa.fi

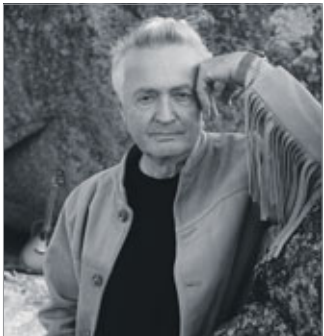
NÄYTTELYT

Muotoilua Pro Puussa, käsitöitä Mytjäisissä

Pro Puu -yhdistys on koonnut helmikuun ajaksi näyttelyn, joka esittelee tuoreita esimerkkejä suomalaisesta puumuotoilusta, kalusteista pienesineisiin. Taitavaa puun käyttöä esittelevän näyttelyn takana on taitavia ja tunnettuja tekijöitä. Pro Puu -gallerian näyttelyyn osallistuvat muun muassa Studio HH, **Kaarle Holmberg**, Lovi, **Marita Huurinainen**, Muoto2 ja **Tapio Anttila**. Näyttely avautuu keskiviikkona.

Mytjäisissä puolestaan avautuu taide- ja käsityöpiha MM-kisojen avajaispäivänä 22. helmikuuta. Tänä vuonna sata vuotta täyttävän talon pihapiirissä, Väinönkatu 10:ssä tarjolla on taidetta ja suomalaista käsityötä. Mukana ovat muun muassa taidemaalari **Timo Jakola** ja huovutustaiteilija **Arja Kotiranta** sekä useita muita kädentaitajia.

Taidepiha on avoinna 5.3. asti.



MUSIIKKI

Kuoppamäki tulkitsee Winterreisen

Baritoni **Jukka Kuoppamäki** ja pianisti **Pekka Asikainen** esittävät **Franz Schubertin** tunnetuimman laulusarjan *Winterreise* Lahdessa Sylvia-talossa keskiviikkona.

Kuoppamäki tunnetaan Suomessa erityisesti iskelmistään, mutta *Winterreisea*, eli *Talvista matkaa* hän on esittänyt muun muassa Saksassa. Vuonna 1827 sävelletty sarja pohjautuu **Wilhelm Müllerin** runoihin.

– *Winterreisen* tarina on kiehtova. Se ei etene loogisesti laulusta toiseen, siinä on ensin yksi tunnelma, sitten toinen. Luontokuvausta, jäätä, autoita sielun tunnelmia, yksin jäämisen kokemusta, petty- myksiä ja lopuksi salaperäinen katusoitaja. Saksankieltä taitamattoman kannattaisi ehkä etukäteen tutustua teksteihin esimerkiksi Sibelius-Akatemian Laura-tietokannasta löytyvien käännösten avulla, Kuoppamäki vinkkaa.



Elokuvat

Dokkarin tekijät

Tiirismaan yhdeksäsluokkalaiset tekivät elokuvat oman tilan merkityksestä ja perjantai-illasta kavereiden kanssa.

Lahti

Millamari Uotila

”Mua inhottaa, kun mun oma maailma rikotaan”, bussissa istuva nuori nainen sanoo ja työntää kuulokkeita syvemmälle korviin.

Toinen miettii, miten omaa rauhaa saa, jos ei ole omaa huonetta. Kolmas ei jaksaisi vanhempien kysymysten tulvaa heti kodin kynnyksen ylitettyään.

Nuoren oman tilan tarpeesta syntyi dokumenttielokuva, kun lahtelaisen Tiirismaan koulun luokka pääsi mukaan valtakunnalliseen dokumenttityöpajaan.

Docpoint-elokuvayhdistyksen järjestämiä koululaisten Dokkinoverstaita oli viime vuonna 18 paikkakunnalla eri puolilla Suomea. Keskiviikkona lyhytdokumentteja esitetään Lahden Kuvapalatsissa juhlanäytöksessä.

Lahdessa dokumentteja kuvattiin viime lokakuussa. **Pinja Ceder**, **Rasmus Kovanen** ja **Emil Silenius** ja kymmenkunta muuta 9B:n oppilasta ovat ideoineet, kirjoittaneet, kuvanneet, äänittäneet ja editoineet elokuvansa itse. Lähtökohta oli, että elokuvien täytyy olla totta. Se oli osittain vaikeakin, koska mitään ei voinut keksiä, Rasmus Kovanen sanoo.